

5 de julio de 1966

Sr. D. Antonio Acevedo Escobedo,
Jefe del Departamento de Literatura,
Instituto Nacional de Bellas Artes,
M é x i c o, D.F.

Muy estimado y admirado amigo:

Un nuevo favor le debo: el del envío de las Cartas de Villaurrutia a Novo (1935-1936), lindamente editadas por el Departamento del INBA bajo la diligente y acertada dirección de usted.

Interesante y amena lectura. No faltan granos de pimienta entre la mucha sal que tanto sabor da a esas páginas. ¡Y qué chisporroteo de talento! Pero he de confesarle que, a mi parecer, en libros de esa naturaleza son indispensables las notas: los coetáneos, en México, identificamos a casi todas las personas mencionadas; pero los lectores de otros países, así como, en México, los de tiempos venideros, acaso no lleguen a saber de quiénes se habla. Y nada digo de los enigmas que plantean ciertas alusiones, e incluso diversos pormenores, que sólo Xavier y su corresponsal comprendían; v.g.: p. 76, la Medea "que tú y yo sabemos"... Ellos sí, evidentemente; pero el lector "se queda en Babia".

Por supuesto, lo que digo no es reproche, sino sugestión para que en ulteriores publicaciones del mismo o parecido género se le allane al lector, con notas sucintas, el cabal entendimiento del texto que se le brinda.

Mis parabienes por esa publicación, nuevo laurel para el I.N.B.A.

Y un cordial abrazo para usted:

J. M. González de Cuadros