



THE UNIVERSITY OF TEXAS AT AUSTIN

AUSTIN, TEXAS 78712

Department of Spanish and Portuguese

3915 North Hills Drive,
Austin, Texas, 78731
7 de junio de 1973

Mi querido amigo Antonio:

Creo que nuestra correspondencia, para mí siempre grata, ha sido interrumpida, desde hace tiempo, por no sé qué razones. Aunque ahora te escribo para pedirte algunos datos, antes que nada quisiera saber cómo estás y cómo están todos los tuyos. Por aquí, todos bien. Me parece que la gran novedad es que la última hija, la menor, se casó en febrero y que ahora Pat y yo vivimos solos en la casa. Así es que te digo, con mucho egoísmo, que lo estamos pasando muy bien, sin las preocupaciones de los últimos años. Seguramente sabías que hace un año tuve un pequeño problema cardíaco, una arritmia, pero por el momento no hay motivo de preocupación. Y ahora estamos pensando en el viaje a Europa. Tengo una beca Guggenheim, y una porción del año lo pasaremos en Madrid, donde trabajaré en el tema de Alejandro Sawa (vida y obra), tema por cierto muy marginal.

Ahora bien: los datos que necesito. Recuerdo haber asistido a un ciclo de conferencias en Bellas Artes que dictó Carlos Pellicer sobre Lugones. ¿Puedes precisarme las fechas de aquellas conferencias? Es decir, más que nada el año. ¿Quedan algunos textos? ¿Hubo comentarios en los periódicos? ¿Se recogieron en alguna parte? Si recuerdo bien, él llegaba y luego en seguida comenzaba a hablar sin notas ni nada. Necesito esos informes porque estoy trabajando ahora en un largo artículo sobre Lugones en México, por

cierto lindo tema, pero un poco difícil. También voy a escribirle a Pellicer, con dirección de la Academia, preguntándole en forma de cuestionario algunas cosas referidas a Lugones. No sé si contesta, pero a tí te pido el favor de decírselo euando se encuentren en la Academia.

Habíamos pensado ir a M´exico precisamente en esos días, los primeros de junio, pero por razones económicas ha sido imposible. Y una de las razones secundarias del viaje era entrevistarme con Pellicer sobre este asunto de Lugones.

Estaré, ya lo sabes, sumamente agradecido por cualquier dato que me puedas dar sobre el tema. Y, de los poetas mexicanos, ¿quiénes son los más lugonianos, dejando aparte a López Velarde, Tablada y Rebolledo? ¿Rafael López? ¿José de Jesús Nuñez y Domínguez? ¿Alguno más?

Gracias, pues, por todo. Que me perdone una carta así, tan mal escrita y con tanto apuro. Pat me acompaña en un gran abrazo colectivo para tí y para todos los tuyos (o mejor sería, las tuyas), y por mi parte la expresión más sincera de mi afecto y agradecimiento,



Allen W. Phillips