

Ocho, 29 de enero
1968

De Rodolfo Usigli

10

Mi querido Antonio:

Amable, evocador, instructivo, erudito con elegancia y soltura, breves escritos, "placados", como todo lo tuyo - Bravo por el autor y por la muerte del manual de cultura -

Desgraciadamente no sólo Entre Preuras Sobre el Fuego:

sino que le encuadernación parece reemplazar el proverbio a los libros originales - Me ejemplar - ay - tiene de cabeza, y con la de atrás para adelante, el capítulo que comienza a Paradiso, en Genio Humilde - Por

lo demás, la edición es limpiísima y en ella resplandecen tu inspiración tipográfica y tu maestra

de corrector -

Me has hecho recordar mi viejo
amor por la imprenta y su proci-
nada deprim - Curiosamente,
un día antes de recibir tu libro
estuvo leyendo México e el
Teatro (no puedo decir sobre Don
Juana e Ocho) y Adrián encuentra
algunos errores, pero está me puse
a recordar mil cosas del año '32:
el Memorial, el magnífico Quintanilla,
el olor del metal y la lenta, las
planas que conduce y natural -
mente, e los autores que más
veí entonces: ti, Burgue f-l,
Pablo Monte, Guillermo,
Jiménez, Carlos Barrera, XV... -

Todos mis paratiempos con un
afectuosos abrazo

Walter Cruz