

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Liberté — Égalité — Fraternité

VILLE DE PARIS

17 JUIN 1932

CÉRÉMONIE

organisée en présence de

Monsieur Albert LEBRUN, Président de la République,
de MM. les Membres du Corps Diplomatique et du Gouvernement

pour la remise à la Ville de Paris du

MONUMENT

DE

CLAUDE DEBUSSY

1862-1918

exécuté par JAN et JOËL MARTEL, statuaires ;
Architecture : JEAN BURKHALTER



MONUMENT DE CLAUDE DEBUSSY

érigé à Paris, grâce au Concours de cinquante Villes Françaises et de quatre-vingts Cités du Monde entier

Comité d'Action : *Président :* M. Paul LÉON, Membre de l'Institut.

Membres : MM. Raoul BARDAC, Roger DUCASSE, Paul DUKAS, D.-E. INGHELBRECHT, Louis LALOY, E. VUILLERMOZ.

Secrétaires : MM. Paul LE FLEM et Jean MESSAGER.

Trésorier : M. Robert BRUSSEL, Directeur de l'Expansion Artistique.

Délégué Général : M. Gabriel ASTRUC.

PROGRAMME

La Marseillaise ROUGET DE LISLE

Fanfares CLAUDE DEBUSSY

PRÉSENTATION DU MONUMENT

Discours de M. PAUL LÉON,
Président du Comité du Monument, Directeur général des Beaux-Arts, Membre
de l'Institut.

Discours de M. FRANÇOIS LATOUR,
Président du Conseil Municipal de Paris.

Discours de M. RENÉ PETER,
Vice-Président de la Société des Auteurs et Compositeurs dramatiques.

Discours de M. M.-C. JOUBERT,
Président d'honneur de la Société des Auteurs-Compositeurs-Éditeurs de Musique

Discours de M. JEAN MISTLER,
Sous-Secrétaire d'État aux Beaux-Arts.

Marche Écossaise. CLAUDE DEBUSSY

Trois Chansons de Charles d'Orléans CLAUDE DEBUSSY

— Chœur a capella —

I — Dieu ! qu'il la fait bon regarder !

II — Quant j'ai ouy le tabourin.

III — Yver, vous n'estes qu'un villain ?

Final du « Martyre de Saint-Sébastien » CLAUDE DEBUSSY

Le Paradis.

Soprano-Solo Mlle M.-T. GAULEY.
de l'Opéra-Comique.

Fanfares CLAUDE DEBUSSY

MUSIQUE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

Sous la direction de son Chef : M. PIERRE DUPONT.

Association Chorale de Paris

Chorale des Professeurs et Instituteurs de la Ville de Paris

Sous la direction de M. ROGER DUCASSE.

« CE MONUMENT A ÉTÉ ÉRIGÉ EN
« L'AN 1932 PAR LES SOINS D'UN
« COMITÉ RÉUNI SOUS LE HAUT
« PATRONAGE DU PRÉSIDENT DE
« LA RÉPUBLIQUE, DU CORPS DI-
« PLOMATIQUE, DES MINISTÈRES
« DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES, DE
« L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET
« DES BEAUX-ARTS, GRACE AU
« CONCOURS DE LA VILLE DE
« PARIS, DE L'ASSOCIATION FRAN-
« ÇAISE D'EXPANSION ARTISTIQUE
« ET DES ADMIRATEURS DE
« CLAUDE DEBUSSY EN FRANCE
« ET A L'ÉTRANGER. »

*Reproduction de l'Inscription
qui figure sur le revers du Monument*