

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, IRVINE

BERKELEY • DAVIS • IRVINE • LOS ANGELES • RIVERSIDE • SAN DIEGO • SAN FRANCISCO



SANTA BARBARA • SANTA CRUZ

DEPARTMENT OF FOREIGN LANGUAGES  
AND LITERATURES

IRVINE, CALIFORNIA 92664

15 de mayo, 1968.

Muy querido tocayo:

Tus cartas me dan siempre una alegría. Y hay entre nosotros una curiosa vinculación mágica: por los días que tu anduviste por La Paz yo debí estar también allí. Había planeado esa escapada para leer y descansar rodeado de castellano y de sabor mexicano. Después se cruzaron obligaciones y te dejé tranquilo. Qué alegrón hubiera sido encontrarte allí.

El poema al guerrero del Anáhuac es mío. Me gustaría que se publicase en México pues está lleno de fervor mexicano y en cierto nivel de lectura descubre curiosas impregnaciones de mi demorada y apasionada pasión por México, tan en mi sangre. Vi esos pobres huesos en el museo anejo a la Catedral de México y me pareció que esa singular arboladura de nuestro ser, la que más resiste a la definitiva nada, era un símbolo potente y qué se yo qué cosas más. Me alegra que te guste el poema. Sé que Bonifaz Nuño también lo entenderá pues él también recorre ese mundus subterraneus.

Recibí el número de la "Revista de Bellas Artes" tan moderna, tan bien impresa y exitante. Eso sí, nunca llegó el boletín de libros que me anunciaste en una de tus primeras cartas.

Hace días llegó uno de mis hijos y ahora me siento un poco más optimista pese a que la situación argentina sigue empeorando en todo sentido.

Un fuerte abrazo de tu amigo

Te mando aparte un tomito de ~~el~~: espero te guste. Antonio Pagés Larraya