



Revista Jarocha

Colección

Suma Veracruzana

Una Institución de Cultura y no una empresa mercantil

Conocer, Amar y Servir a Veracruz

--Espejo de la Vida Veracruzana--
Suscripción \$ 15.00 por 6 números al año.

Ignacio Esteva 18-bis Tel.: 15-58-92
Tacubaya, D. F. Apdo. Postal 29869

17 de septiembre de 1963.

Señor don Antonio Acevedo Escobedo.
Jefe del Departamento de Literatura.
Palacio de las Bellas Artes.
Esq. Alarcón y Av. Juárez.
C i u d a d.

Muy estimado Antonio:-

He terminado de leer su interesante obra "LETRAS DE AGUASCALIENTES", - que tuvo usted la gentileza de enviarme días - pasados, por lo cual le doy las más cumplidas - gracias al propio tiempo que también le felicit - cito muy cordialmente por la publicación de -- este libro que revela su cariño a la tierra -- natal, su conocimiento de la misma y el talen - to con que sabe tratar y describir todo aque - llo que la concierne.

Con un afectuoso abrazo - quedo de usted atento amigo y seguro servidor.

EL DIRECTOR-GERENTE.

LIC. LEONARDO PASQUEL.

LP¹adm.

Tomo 1º, (agotado)

Contiene:

- Nº 1 A la Cd. de Veracruz.
- Nº 2 a Xalapa.
- Nº 3 a Orizaba.
- Nº 4 a Córdoba.
- Nº 5 a Veracruz.
- Nº 6 a la Cuenca del Papaloapan.

Tomo 2º, empastado en percalina azul \$ 75.00

Contiene:

- Nº 7 A la Cd. de Coatzacoalcos.
- Nº 8 a la Independencia en Veracruz.
- Nº 9 a la Revolución en Veracruz.
- Nº 10 al Libro Veracruzano.
- Nº 11 a Los Tuxtlas.
- Nº 12 a Tlacotalpan.

Tomo 3º, empastado en percalina azul \$ 75.00

Contiene:

- Nº 13 A la Cd. de Cosamaloapan.
- Nº 14 a Veracruz como región marítima.
- Nº 15 a la Huasteca Veracruzana.
- Nº 16 a la Escuela Normal Veracruzana.
- Nº 17 a Misantla.
- Nº 18 a Coatepec.

Tomo 4º, empastado en keratol azul \$ 75.00

Contiene:

- Nº 19 A la Intervención francesa en Veracruz.
- Nº 20 al Ateneo Veracruzano.
- Nº 21 al Puerto de Alvarado.
- Nº 22 al Poder Ejecutivo en Veracruz.
- Nº 23 al Conflicto Obrero de Río Blanco.
- Nº 24 a la Invasión de Veracruz en 1914.

Tomo 5º, (en formación)

Contiene:

- Nº 25 Al Gral. Ignacio de la Llave.
- Nº 26 a Jáltipan.

EL PLAN INTEGRAL QUE DESARROLLA ESTA EDITORIAL HA SIDO CONSIDERADO UNICO EN EL MUNDO. NO SUSCRIBIRSE A LA REVISTA JAROCHA ES VOLVER LA ESPALDA A LA CULTURA DE MEXICO.

COLECCION SUMA VERACRUZANA. SE PUBLICAN SOLO 600 EJEMPLARES. ADQUIERA ESTAS OBRAS ANTES DE QUE SE AGOTEN Y AYUDENOS A SERVIR A VERACRUZ

Serie Historiografía, en color azul:

- Miguel Lerdo de Tejada.—*La Fortaleza de San Juan de Ulúa*.—Ilustrada.—45 páginas.—A la rústica. \$ 12.00.
- Juan Zilli.—*Historia de la Escuela Normal Veracruzana*.—Ilustrada. Prólogo de Leonardo Pasquel. \$ 20.00.
- Juan Zilli.—*Historia Sucinta del Estado de Veracruz*.—Ilustrada.—Prólogo de Leonardo Pasquel. \$ 25.00.
- Sebastián I. Campos.—*Recuerdos Históricos de la Ciudad de Veracruz y Costa de Sotavento del Estado durante las Campañas de Tres Años, La Intervención y El Imperio*. 1895.—Desconocida e interesante obra escrita por un combatiente de las tres jornadas.—Dos tomos. \$ 50.00.
- Joaquín Meade.—*La Huasteca Veracruzana*.—Dos tomos.—Monumental obra hasta ahora impresa y profusamente ilustrada con prólogo de Leonardo Pasquel.—A la rústica. \$ 50.00.
- La Ciudad de Veracruz*.—Tomo I.—Compilación de documentos y descripciones del siglo XVI, con estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—Ilustrada.—Rústica.—208 Págs. \$ 25.00.
- La Ciudad de Veracruz*.—Tomo II.—Compilación de estudios sobre Veracruz de Ramírez Cabañas, Galindo y Villa, del Paso y Troncoso, Núñez Ortega, Lascaráin, Vega Pavón, etc. Con prólogo de Leonardo Pasquel.—252 Págs.—Rústica. \$ 20.00.
- Manuel Rivera Cambas.—*Historia Antigua y Moderna de Xalapa y de las Revoluciones del Estado de Veracruz*.—Monumental obra reimpresa en 17 volúmenes a la rústica, con ilustraciones y estudio preliminar de Leonardo Pasquel. \$ 300.00.
- Joaquín Arróniz.—*Ensayo de una Historia de Orizaba*.—2 tomos en Keratol azul con estudio preliminar de Leonardo Pasquel. \$ 75.00.
- Enrique Herrera Moreno.—*El Cantón de Córdoba*.—Apuntes de Geografía, Estadística e Historia.—Incluye biografías de cordobeses distinguidos.—2 tomos a la rústica con ilustraciones y estudio preliminar de Leonardo Pasquel. \$ 50.00.
- David Ramírez Lavoignet.—*Misantla*.—Historia ilustrada de la ciudad. A la rústica con prólogo de Leonardo Pasquel.—268 Págs. \$ 20.00.
- Eduardo Fagés.—*Noticias Estadísticas sobre el Departamento de Tuxpan*. 1853.—A la rústica con prólogo de Leonardo Pasquel.—223 Págs. \$ 20.00.
- Juan N. César.—*Tlacotalpan*. 1864.—Interesante historia sobre la bella Perla de Sotavento.—A la rústica con fotografía del autor y estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—186 Págs. \$ 20.00.
- Coatepec*.—Compilación historiográfica con trabajos de Joaquín Ramírez Cabañas, Antonio Mateo Rebolledo y José Luis Melgarejo.—A la rústica con fotografías de los autores y estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—185 Págs. \$ 20.00.
- Josef María Villaseñor Cervantes.—*Festivas Aclamaciones de Xalapa en la Inauguración al Trono del Rey Nuestro Señor Don Fernando VII*.—Reedición facsimilar de esta obra histórica de 1808.—A la rústica con estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—181 Págs. Agotada.
- Anónimo.—*Idea Mercurial y Descripción Breve de la Plausible Jura que de Nuestro Catholico Monarcha, Rey, y Señor Natural el Sr. D. Carlos III (Que Dios Guarde), Celebró el Ilustre y Leal Vecindario del Pueblo de Xalapa de la Feria el día 30 de Mayo de 1761*.—A la rústica con estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—56 Págs. Agotada.
- José Francisco Campomanes.—*Historia de la Revolución para la Independencia Mexicana en San Antonio Huatusco*. 1826.—Reedición de esta crónica escrita por el párroco del lugar con su foto y biografía por Leonardo Pasquel.—Rústica.—93 Págs. \$ 20.00.
- José Domingo Isassi.—*Memorias de lo Acontecido en Córdoba en tiempo de la Revolución, para la Historia de la Independencia Mexicana*. 1827.—A la rústica con prólogo de Leonardo Pasquel.—75 Págs. \$ 20.00.
- Anónimo.—*La Insurgencia en la Antigua Veracruz*. 1812.—Curiosa relación, inédita hasta ahora, escrita por un testigo presencial.—Prólogo de Leonardo Pasquel.—40 Págs. \$ 12.00.
- Antonio Merino.—*La Conspiración Veracruzana de 1812*.—Importantisima carta del autor a sus hijos en que el único superviviente de tal episodio relata los detalles del mismo.—Con prólogo de Mario Acosta del Campo.—88 Págs. \$ 20.00.
- Leonardo Pasquel.—*El Hospital Civil de Xalapa*.—Ilustrada.—124 páginas.—A la rústica. \$ 20.00.

Serie Biografía, en color verde:

- Elena Sodi de Pallares.—*Teodoro A. Dehesa. Una época y un hombre*.—Ilustrada, con estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—A la rústica. \$ 20.00.
- Ricardo Couto.—*José Bernardo Couto*.—Breve biografía del gran intelectual del Partido Conservador.—A la rústica con prólogo de Leonardo Pasquel y con foto del autor.—30 Págs. \$ 5.00.
- Melitón Guzmán i Romero y Enrique García Laubscher.—*El Maestro Enrique Laubscher y la Reforma Educativa Nacional*.—Ilustraciones.—Con prólogo de Leonardo Pasquel. \$ 20.00.
- Manuel Rivera Cambas.—*Antonio López de Santa Anna*.—Se incluye foto y biografía del autor por Leonardo Pasquel.—A la rústica.—303 Págs. \$ 20.00.

Serie Política, en gris:

- Sebastián Lerdo de Tejada.—*Memorias*.—La implacable requisitoria lanzada contra Porfirio Díaz por el derrocado Presidente xalapeño.—A la rústica con estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—302 Págs. Agotada.

Serie Derecho, en color amarillo:

- Real Cédula de Su Magestad para la Erección del Consulado de la Muy Noble y Leal Ciudad de Veracruz*. 1795.—Edición facsimilar a la rústica con estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—83 Págs. \$ 20.00. Agotada.

Serie Letras, en color oro:

- Eduardo Turrent Rozas.—*Magdalena*.—Interesante novela costumbrista.—A la rústica con prólogo del Lic. Francisco J. Santamaría.—144 Págs. \$ 15.00.

Serie Poesía, en color plata:

- Josefa Murillo.—*Poesías*. Con el homenaje nacional que preparó el escritor tlacotalpeño Cayetano Rodríguez Beltrán al año de la muerte de la Alondra de Sotavento. — Con foto y biografía sobre la autora por Leonardo Pasquel.—Rústica. \$ 20.00.
- Leonardo Pasquel.—*Cantos a la Ciudad de Veracruz*.—Prólogo y compilación de más de 140 poemas dedicados a la heroica población por gran cantidad de escritores. Muy ilustrada. En papel Coyoacán \$ 30.00.—En papel Rotograbado \$ 15.00.
- Erasmus Castellanos Quinto.—*Del Fondo del Abra*.—Poesías.—Con prólogo de Leonardo Pasquel. \$ 20.00.

Serie Lingüística, en color rojo:

- Cecilio A. Robelo.—*Nombres Geográficos Mexicanos del Estado de Veracruz*. Estudio crítico-etimológico.—Con prólogo por el doctor Gutierre Tibón, distinguido filólogo. A la rústica. \$ 20.00.

Serie Viajeros, en color blanco:

- Doctor Poyet.—*Monografía de Xalapa*.—Obra escrita en 1863 por uno de los científicos que vinieron a México con Maximiliano.—Con prólogo de Leonardo Pasquel.—52 páginas, a la rústica. \$ 15.00.
- Manuel M. Flores.—*Mi Destierro en Xalapa*.—con prólogo de Emilio Pérez Arcos.—92 páginas, a la rústica. \$ 15.00.

Serie Geografía, en color café:

- Joaquín Arróniz, hijo.—*La Costa de Sotavento*.—Libro escrito en 1869 por el malogrado historiador cosamaloapeño que también escribió "Ensayo de una Historia de Orizaba", ya publicada en la Colección *Suma Veracruzana*.—Con prólogo de Leonardo Pasquel.—48 páginas, a la rústica. \$ 12.00.
- Miguel del Corral.—*La Costa de Sotavento*.—Obra escrita en 1776 y prologada por Leonardo Pasquel con ilustraciones. El autor fue abuelo materno de los Lerdo de Tejada.—64 páginas, a la rústica. \$ 12.00.

Serie Folklore, en letras naranja:

- Cayetano Rodríguez Beltrán.—*Tipos Callejeros*.—Con estudio preliminar de Leonardo Pasquel.—Ilustrada. \$ 15.00.