



LA CANOA ENFLORADA - 1931
CARTEL HOMENAJE No. 8
A DIEGO RIVERA

JUEVES MUSICALES AGOSTO

JUEVES 7 DE AGOSTO DE 1986

CARLOS VAZQUEZ

(PIANISTA)

"PROGRAMA HOMENAJE AL MAESTRO MANUEL M. PONCE"

PRELUDIO Y FUGA (PARA LA MANO IZQUIERDA SOLA)

PRELUDIO Y FUGA SOBRE UN TEMA DE HAENDEL

MAZURCAS NOS. 11-6 Y 23

RAPSODIA MEXICANA NO. 2 (SOBRE TEMAS LAS MAÑANITAS Y EL JARABE TAPATIO)

I N T E R M E D I O

BALADA MEXICANA (TEMAS "ME HE DE COMER UN DURAZNO" Y "ACUERDATE DE MI")

GAVOTA

A PESAR DE TODO (PARA MANO IZQUIERDA SOLA)

3 ESTUDIOS DE CONCIERTO

METAMORFOSIS DE "ESTRELLITA"

. PRELUDIO TRAGICO

. HACIA LA CIMA

CARLOS VAZQUEZ

Después de hacer sus primeros estudios pianísticos en su Ciudad natal Guadalajara, con la maestra Chila Michel, prosigue su carrera artística en la ciudad de México con el maestro Salvador Ordóñez mismo que lo relaciona con Manuel M. Ponce y posteriormente tiene la oportunidad de estudiar con Egon Petri en la Universidad de Cornell Estados Unidos de Norteamérica. Manuel M. Ponce lo presentó en un recital pianístico en la Sala de Conferencias del Palacio de Bellas Artes y que más tarde llevaría el nombre del propio compositor, y después en la Sala de Espectáculos del mismo Palacio, como solista de la Orquesta del Conservatorio dirigida por Jesús Reyes, interpretando el IV Concierto de Beethoven, incluyendo dos cadencias que el maestro Ponce escribió para su dilecto discípulo. Carlos Vázquez es sin duda una de las figuras más sobresalientes del concierto pianístico de México. Siendo el discípulo predilecto de Manuel M. Ponce, es el heredero absoluto de este insigne compositor, por lo cual Carlos Vázquez está considerado como el único condecorador profundo de la obra musical de Ponce. Este insigne pianista mexicano no solamente ha tenido estruendosos éxitos en su Patria sino también en el extranjero como es Norteamérica, Centro y Sudamérica hasta el lejano Oriente atravesando por otros muchos países más.

PROXIMO EVENTO

JUEVES 14 DE AGOSTO DE 1986

CARLOS BRACHO

PROGRAMA CON POEMAS DE CARLOS PELLICER, PABLO NERUDA Y OTROS

TEATRO DE LOTERIA NACIONAL

19:00 HRS.



- | | | |
|----|------------------------------------|---------|
| 7 | CARLOS VAZQUEZ
HOMENAJE A PONCE | PIANO |
| 14 | CARLOS BRACHO | POESIA |
| 21 | ROBERTO LIMON | GITARRA |

TEATRO LOTERIA NACIONAL AV. HIDALGO No. 130

- | | | |
|----|--------------|------------|
| 28 | SONIA AMELIO | CROTALISTA |
|----|--------------|------------|

SALON DE SORTEOS PLAZA DE LA REFORMA No. 1

ENTRADA LIBRE 19 HRS.

1986

