

9, Barkston Gardens 1
London S. W. 5.

14, enero, 1960.

Sr. D. Antonio Acevedo Escobedo.
México D. F.

Muy estimado amigo: Nuestro gran amigo Max Aub, quien considera a usted "el mejor crítico de estas [mexicanas] latitudes" (así me dice en su carta), ha tenido la amabilidad de enviarme sus "Buenos días" de usted sobre mi "Desnudo en Piccadilly". Bien puede usted suponer lo muchísimo que le agradezco una crítica tan generosa y tan simpática, donde nos vemos retratados los dos - mi novela y yo - con líneas y colores tan agradados. Ese favorecedor retrato, viviente de su pincel - de su pluma - de usted, es lo que estos gringos que me rodean en este país llaman una accolade, y nosotros los hispanohablantes llamamos un espaldarazo. Además, su ar-

tículo de usted me ha encantado hasta por motivos suprali-
terarios, esto es, por motivos sentimentales, en este caso de
sentimiento hacia México. En todos los países de América
donde colaboro ya habían escrito algo sobre mi novela,
pero en México, país por el que siento especial debilidad,
nada había aparecido. Y he aquí que el mejor cri-
tico de esas latitudes, según Max Aub (y yo creo
en el fino juicio crítico de Max), me hace el grande
honor de ocuparse de mi libro. Se queda muy recono-
cido por ello. — Todos los domingos le leo a usted
en su columna habitual y ahora espero me llegue
ese número (algunos se pierden en la travesía) en
que se ocupa usted de la nueva técnica apicológica
de la novela. — Me sentí mucho la muerte de
Alfonso Reyes y bien supongo la pena que tendrá
México por ello. Aquí "The Times" le dedicó una
necrología muy justa. Era lo mejor en cuanto a
estilo, figura, ángel — y cultura — de toda Amé-
rica. — No tendría que decirle quedo aquí a su dispo-
sición para cuanto quite mandarme. Si un día necesita
usted un libro o una revista usted no tiene más que
ponerme los líneas en una postal — y la cosa irá
para allá volando. — Con mis gracias de nuevo por
la grande amabilidad de su artículo un afectuoso
saludo de su colega y amigo

E. Salazar Cienfuegos

La novela la he conocido aquí en esta Selman y apareció en el mismo tiempo en "The Exponent" y en "Estados Unidos".