

*El Prof. Enrique Olivares Santana,  
Gobernador Constitucional del Estado, tiene el  
agrado de invitar a usted(es) al*

*Concierto*

*dedicado a los Invitados de Honor de la Feria  
Nacional de San Marcos, que ofrecerá la Or-  
questa Sinfónica de Aguascalientes en el Patio  
"Saturnino Herrín" del Palacio de Gobierno,  
a partir de las 12:00 horas del día 23 del actual.*

*Aguascalientes, Aqs., abril de 1964*

## BAILE AZTECA

Malitl, favorita del Emperador Azteca, ama profundamente a un guerrero; el emperador se da cuenta de este amor, y cruza en su mente una diabólica idea que pone en práctica: Malitl debe bailar sobre el corazón de su amado determinado tiempo; mas si sale del perímetro marcado de antemano, serán condenados a muerte los dos; empero, si pasa el tiempo indicado y ella no se sale del lugar marcado quedarán en libertad de amarse.

El emperador, viendo que Malitl baila suavemente y sin lastimar a su amado, ordena aceleren el ritmo de la danza a tal grado, que el guerrero sufre heridas profundas arrojando por boca y nariz borbotones de sangre. Malitl, horrorizada, salta al suelo decidida a todo. El emperador, triunfante de su venganza, se retira satisfecho

## P R O G R A M A :

- “Aguascalientes Marcha” . . . \* *Rafael García Macías*
- Obertura de “Egmont” . . . *L. Von Beethoven*
- Mazurka en Re . . . . . \* *Angel García*
- Tristezas. Vals . . . . . \* *Alfonso Esparza Oteo*
- Serenata Frívola . . . . . \* *Manuel M. Ponce*
- Vals Poético . . . . . *Felipe Villanueva*
- “Pasionarias” 3 Danzas Mexicanas \* *Antonio Ruiz Esparza*
- Serenata Española . . . . . \* *Ignacio Torres*
- Baile Azteca . . . . . \* *Arnulfo Miramontes*

\* Compositores aguascalentenses