

**Instituto Nacional de Bellas Artes • Departamento de Música**

---

**CONCIERTOS A CARGO DE MAESTROS DEL CONSERVATORIO**

**EL CONSERVATORIO  
NACIONAL  
DE MUSICA**

**PRESENTA AL MAESTRO**

**CARLOS VAZQUEZ**

**EN UN RECITAL DE PIANO**

**CON OBRAS DEL MAESTRO**

**MANUEL M. PONCE**

**MARTES 18 DE JUNIO DE 1957 A LAS 21 HORAS**

---

**Sala de Espectáculos**

•

**Palacio de Bellas Artes**

# Programa

Preludio y Fugato sobre un tema de Haendel.

Preludio y Fuga para la mano izquierda.

Mazurkas 2, 7, 11 y 23.

Sonata No. 2.

a) *Allegro*

b) *Scherzo*

Cuatro Estudios de Concierto:

a) *Preludio Trágico*

b) *Juventud*

c) *Estrellita (Metamorfosis)*

d) *Jarabe*

Cuatro Piezas:

a) *Scherzino*

b) *Scherzino Mexicano*

c) *Scherzino Maya*

d) *Scherzino a Debussy*

Cuatro Preludios Encadenados.

Cuatro Danzas Mexicanas.

Arrulladora No. 2

\* *Idilio Mexicano.*

Serenata Romántica.

Intermezzo No. 1.

Balada Mexicana.

---

\* Transcripción del ejecutante.

PROXIMO CONCIERTO  
DE LA SERIE A CARGO DE MAESTROS DEL CONSERVATORIO  
NACIONAL DE MUSICA

## ESPERANZA CRUZ

MARTES 16 DE JULIO DE 1957, A LAS 21 HORAS, EN LA SALA  
DE ESPECTACULOS DEL PALACIO DE BELLAS ARTES

### PRECIOS :

1er. Piso .....	\$ 12.00
2o. „ .....	„ 8.00
3er. „ .....	„ 5.00
PLATEAS Y PALCOS 1os. ....	„ 72.00
PALCOS 2os. ....	„ 48.00
PALCOS 3os. ....	„ 30.00

VENTA DE BOLETOS: CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA.  
AV. PRESIDENTE MASARIK 582.  
TELS.: 20-10-13 y 20-10-22.  
Y EN LAS TAQUILLAS DEL PALACIO DE  
BELLAS ARTES.



INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Secretario de Educación Pública, LIC. JOSÉ ANGEL CENICEROS; Director General del Instituto Nacional de Bellas Artes, LIC. MIGUEL ALVAREZ ACOSTA; Jefe del Departamento de Música, JESÚS DURÓN; Director del Conservatorio Nacional de Música, BLAS GALINDO.